

**Bij het thema:**

In een tijd van rouw en verdriet trof mij Lied 852 uit het Liedboek, juist nu we op weg zijn naar Pasen:

*U komt mij, lieve God,  
zo nederig nabij,  
in dagen van gemis  
en moeite vindt u mij,*

*U daalt het duister in,  
U deelt mijn angst en pijn,  
zo dodelijk bedroefd  
als maar een mens kan zijn,*

*een man van smarten die  
ter aarde valt en schreit,  
een lotgenoot, een vriend,  
o Heer die bij mij zijt,*

*ik bid U, laat het licht  
dat doorbrak in uw smart,  
de zon die Pasen heet,  
ook dagen in mijn hart.*

Het is een tekst van Jaap Zijlstra en mij dierbaar geworden omdat het gaat over Jezus, die als geen ander weet wat angst en pijn betekent waardoor Hij in het bijzonder in periodes waarin het moeilijk is door verlies en verdriet, nabij kan zijn.



In de Kruisweg naast de Slangenburgse kerk bij de eerste statie met als onderwerp BIDDEN wordt geschilderd hoe Jezus in angst voor wat komen gaat, zich uitstrekt naar God, tot hem bidt.

Helma van Loon schreef daar de volgende tekst bij:

*Laat het niet gebeuren: dat lijden, die dood.  
Laat het niet gebeuren nee, als je blijft niet.  
Laat het toch niet gebeuren nu niet, nooit niet.  
En laat me niet alleen in godsnaam laat me niet alleen.  
Handen die schreeuwend houvast zoeken bij de Vader  
in het donker in het sterven in de diepste nood.  
Bidden, je uitstrekken naar leven en licht in het duister van de dood.  
Bidden tot je weet: het is genoeg.  
Sta op, laten we gaan.*

**Muziek**

- *U komt mij lieve God, zo nederig nabij, Vocaal theologenensemble o.l.v. Hanna Rijken*
- *You raise me up (uitvoering van Celtic Woman)*

**Keltische zegenwens** om voor jezelf en / of anderen te lezen:

Je dag moge goede zijn en je nacht genadig;  
de hand van een vriend moge je vasthouden, je zegenen en troosten;  
en God zelf moge je hart vervullen met vrede en vreugde.